



Città di Lumezzane
Teatro Comunale Odeon 2017/2018

GIOVEDÌ 12 APRILE ORE 20.45

TERESA MANNINO AL TEATRO ODEON in *SENTO LA TERRA GIRARE*
Prevendita chiusa. Lista d'attesa per pochissimi posti nella serata di spettacolo

Comunicato stampa

GIOVEDÌ 12 APRILE è in arrivo al Teatro Odeon TERESA MANNINO in *SENTO LA TERRA GIRARE*, che chiuderà la Stagione di prosa promossa dal Comune di Lumezzane.

I POSTI DISPONIBILI IN PREVENDITA SONO ESAURITI. SI AVVISA CHE ALLA BIGLIETTERIA DEL TEATRO NELLA SERATA DI SPETTACOLO, giovedì 12 aprile alle ore 20, orario di apertura del teatro, sarà attivata una **LISTA D'ATTESA** per i pochissimi posti ancora liberi. Non si accettano prenotazioni. Ingresso 27 euro, ridotto 22.

Beniamina del pubblico televisivo, Teresa Mannino continua a conquistare le platee nelle sue tournée dal vivo. In *Sono nata il ventitré*, che ha raggiunto la quota di 154 date nei teatri italiani (tra cui l'Odeon, nel gennaio 2015), ha raccontato la sua infanzia, la sua vita e come è cambiato il mondo attorno a lei, ha divertito con gli spassosi confronti tra la Sicilia, amata terra natale, e il nord, soprattutto Milano, sua città d'adozione.

Ora l'autrice e attrice torna con *SENTO LA TERRA GIRARE*, il nuovo spettacolo scritto insieme a Giovanna Donini e prodotto da Bananas, dove, con l'inconfondibile tocco ironico, disincantato, mai banale, parla della disattenzione e dell'indifferenza nei confronti della "nostra casa": il pianeta terra. Teresa esce da un armadio, dove immagina di essersi rinchiusa per anni, e si ritrova in un mondo che sta cambiando in modo radicale e velocissimo, allarmante: l'acqua che manca, l'aria irrespirabile, i ghiacciai che si sciolgono, gli animali che estinguono, l'asse terrestre che si sta spostando... Non basta inventarsi strategie individuali, come spegnere le luci e insaponarsi senza far scorrere l'acqua, rinunciare all'automobile e fare l'orto sul balcone mentre il mondo precipita e l'attenzione generale è, pare, rivolta ad altro. Forse è meglio tornare nell'armadio? Ma anche lì, ormai, "sente la terra girare!".

Dal debutto, avvenuto in gennaio, ad oggi, le 60 date della tournée hanno registrato in prevendita il tutto esaurito.

Siciliana fortemente legata alla sua terra, laureata in filosofia, Teresa Mannino ha studiato teatro a Milano, dove si è trasferita a 27 anni.

Il suo percorso artistico si snoda tra esperienze di palcoscenico e piccolo schermo, radio e cinema fino a progetti legati a storie, emozioni e testimonianze.

Con i suoi monologhi comici si aggiudica a pieno titolo la conduzione della prima serata di *Zelig* con Mr Forest su Canale 5, edizione condotta brillantemente nel 2013 grazie anche all'esperienza di ben cinque edizioni di *Zelig OFF*, dal 2007 al 2011, presentate insieme con Federico Basso.

Nel 2012 la trasmissione in onda su La7 *Se stasera sono qui* la vede padrona di casa in un programma dove si alternano giornalisti, attori, scrittori per parlare di ambiente, filosofia, scienza e cultura.

Mentre in teatro è in corso il tour di *Terrybilmente divagante*, one woman show in cui Teresa instaura un rapporto diretto con il pubblico, si concretizzano due importanti progetti televisivi.

Il primo è il docufilm Raiuno *Il maestro senza regole*, omaggio ad Andrea Camilleri in cui Teresa guida gli spettatori nell'universo del grande scrittore siciliano (2014). Il secondo è un impegno da "alleata esploratrice" o anche "originale narratrice" accanto a Marco Paolini per Laeffe: tre appuntamenti d'autore con l'attualità, tre prime serate per scandagliare l'arte di un attore/autore dei nostri tempi.

L'edizione 2014 di *Zelig* la vede impegnata con Gerry Scotti nella conduzione della settimana puntata; nello stesso anno porta in scena *Odissea-un racconto mediterraneo*, regia di Sergio Maifredi.

Nel gennaio 2015 inizia la tournée dello spettacolo *Sono nata il ventitré*, un grande successo di pubblico in cui compie un lungo, divertente viaggio nella sua infanzia; ad aprile l'attende una nuova esperienza: all'Auditorium Parco della Musica di Roma legge *Guida del giovane all'orchestra* di Benjamin Britten accompagnata dalla Mind & Art Youth Symphony Orchestra, diretta da Michelangelo Galeati.

Nell'ottobre dello stesso anno torna alla radio, suo antico amore, per condurre su Radio2 *Ultimo Banco*; riprende poi la tournée di *Sono nata il ventitré*, che oltre a date sparse in tutta Italia torna a grande richiesta a Milano e Roma.

Nel 2016 è la voce italiana di Fru Fru, la piccola toporagno del film *Zootropolis*; in tv veste i panni della giornalista Lucia Gambardella in un episodio (*Piramide di fango*) della nuova serie del *Commissario Montalbano*, su Rai 5 è in onda con la versione tv di *Sono nata il ventitré*, che chiude trionfalmente in Sicilia due anni tournée, su Canale 5 partecipa a tre puntate di *Zelig Event*; al cinema è nel cast di *La notte è piccola per noi* di Gianfrancesco Lazotti.

Nel 2017, chiamata dalla direzione artistica del Teatro Massimo di Palermo, è la voce narrante di una divertente e appassionata messa in scena della *Traviata: Teresa Valery*, con l'Orchestra del Teatro Massimo, la direzione di Alberto Maniaci e la regia di Alberto Cavallotti.

Teatro Comunale Odeon

Via Marconi, 5 Lumezzane (Brescia)

030 820162

info@teatro-odeon.it

www.teatro-odeon.it

Con preghiera di pubblicazione

Sonia Mangoni

OdG Milano nr. 109616

sonia.mangoni@alice.it

339 5354340

Scheda spettacolo

Bananas

SENTO LA TERRA GIRARE

di Teresa Mannino e Giovanna Donini

regia di Teresa Mannino

Vivo chiusa in un armadio, per mesi, anni. Un giorno decido di uscire, apro le ante e un piccolo raggio di luce artificiale mi acceca, esco e provo ad aprire gli occhi, li apro e leggo che il principe Harry si sta sposando e che l'asse della terra si sta spostando. Mi butto stranamente sulla notizia meno glamour. Com'è possibile che l'asse terrestre stia variando? Finché sparisce la primavera, cambiano le stagioni, ma l'asse della Terra... Pare che, a causa dello scioglimento dei ghiacci, i Poli diventino più leggeri e l'asse si sposti. Come quando, al parco, il compagno strafottente che hai di fronte scende all'improvviso dal dondolo e ti fa cadere giù. Bastardo! Leggo che le cose stanno cambiando in modo radicale e velocissimo, gli animali si estinguono a un ritmo allarmante, come quando sono spariti i dinosauri 66 milioni di anni fa. Nel mare ci sono più bottiglie di plastica che pesci, sulle spiagge più tamarri che paguri. Leggo che non c'è più acqua da bere e aria da respirare. *Cose di pazzi!* Ma la prova che qualcosa di epocale sta accadendo arriva quando vedo la pubblicità del filo interdentale per cani. Segno certo che stiamo per estinguerci al ritmo di zumba! Ma si parla sempre d'altro, di posteggi per mamme etero, di tablet a scuola, di ascolti televisivi, di fake news, di bonus bebè.

Fuori dall'armadio scopro che il mondo va a rotoli, rotoli di carta igienica. Allora, cerco delle strategie: non uso più rotoli, di nessun tipo, chiudo l'acqua mentre mi insapono, tengo spente le luci dell'albero di Natale, vendo la macchina e faccio l'orto sul balcone. Ma ciò non migliora la situazione del pianeta e in più mi sono complicata la vita. La strategia deve essere un'altra. Decido di richiudermi nell'armadio, ma l'armadio non è più lo stesso, dentro quell'armadio *seno la Terra girare*.

Teresa Mannino

La Stagione Odeon 2017/2018

COMUNE DI LUMEZZANE

Sindaco *Matteo Zani*

Assessore alla Cultura *Rossana Bossini*

Coordinamento generale *Nicola Salvinelli* Responsabile Area Segreteria e Comunicazione

ODEON 2017/18

Direzione artistica *Vittorio Pedrali*

Collaborazione alla direzione *Francesca Zini*

Ufficio stampa *Sonia Mangoni*

Progetto grafico *studio noise.it*

Webmaster *Marco G. Palladino*

Gestione del Teatro Comunale Odeon AS Albatros - Lumezzane

ODEON 2017/2018

fa parte di

Teatri Bresciani in Rete

con le programmazioni di

Teatro Politeama di Manerbio

Edolo Teatro al Teatro S. Giovanni Bosco, Edolo

Altri Sguardi - Teatro in Valle Sabbia

CONTATTI

Comune di Lumezzane

www.comune.lumezzane.bs.it

ufficio.cultura@comune.lumezzane.bs.it

030 8929250

Teatro Comunale Odeon

Via Marconi, 5 Lumezzane (Brescia)

030 820162

info@teatro-odeon.it

www.teatro-odeon.it

Eureteis

Brescia

327 1054158

Libreria Punto Einaudi

Via Pace, 16/a - 25122 Brescia

030 3757409

Ufficio stampa

Sonia Mangoni

sonia.mangoni@alice.it

339 5354340

www.teatro-odeon.it
