



**TEATRO ODEON Venerdì 19 ottobre ore 20.45**

**ALE E FRANZ**

**NEL NOSTRO PICCOLO**

**Posti in prevendita esauriti. Lista d'attesa nella serata di spettacolo.**

### **Comunicato stampa**

---

**Venerdì 19 ottobre il Teatro Odeon di Lumezzane festeggia l'apertura della 20a Stagione** con due ospiti d'eccezione: gli amatissimi Ale e Franz con lo spettacolo *Nel nostro piccolo*.

Ridendo e facendo ridere moltissimo con uno show pieno di battute, gag, musica e canzoni, nel loro piccolo - che poi tanto piccolo non è a giudicare dai risultati di una carriera lunga e fortunata e da uno spettacolo che fa ovunque il tutto esaurito - i due tornano a ripercorrere la loro storia "alla ricerca di un punto di partenza" ma con tre saldissimi punti fermi: Milano, Giorgio Gaber ed Enzo Jannacci. Li accompagna una band formata da Luigi Schiavone *chitarra elettrica/acustica*, Fabrizio Palermo *basso e voce*, Francesco Luppi *tastiere e voce*, Marco Orsi *batteria*.

L'allestimento, prodotto da ITC2000 e distribuito da Terry Chegia, si avvale della regia di Alberto Ferrari, che insieme ad Antonio De Santis ha collaborato con Ale (Alessandro Besentini) e Franz (Francesco Villa) anche alla stesura del testo.

Lo spettacolo inaugura la Stagione 2018-19 del Teatro Odeon promossa dal Comune di Lumezzane.

**La prevendita per lo spettacolo è chiusa: la quota di posti disponibili è esaurita.**

Nella sera di spettacolo è prevista l'apertura di una LISTA D'ATTESA solo per chi si presenta direttamente alla biglietteria del teatro, per l'assegnazione delle ultime poltrone eventualmente ancora disponibili. L'iscrizione nella lista d'attesa non garantisce l'ingresso allo spettacolo. Non si accettano prenotazioni telefoniche. Ingresso 28 euro, 24 il ridotto.

**Info presso la biglietteria del Teatro Odeon** (Via Marconi 5 - 030.820162), aperta il martedì e il mercoledì dalle 18.30 alle 19.30. Nella serata di spettacolo il teatro apre alle ore 20.

### **Teatro Comunale Odeon**

Via Marconi, 5 Lumezzane (Brescia)

info@teatro-odeon.it

www.teatro-odeon.it

*Con preghiera di pubblicazione e diffusione*

Sonia Mangoni

OdG Milano nr. 109616

sonia.mangoni@alice.it

339 5354340

**Segue scheda dello spettacolo**



**ITC2000**

**presenta**

**ALE E FRANZ**

**NEL NOSTRO PICCOLO**

*scritto da* Francesco Villa, Alessandro Besentini,  
Alberto Ferrari e Antonio De Santis

*regia* Alberto Ferrari

*con* Ale e Franz

*con* Luigi Schiavone *chitarra elettrica/acustica*

Fabrizio Palermo *basso e voce*

Francesco Luppi *tastiere e voce*

Marco Orsi *batteria*

*produzione* ITC2000

*distribuzione* Terry Chegia

*ufficio stampa* Alessandra Tagliabue

**Nel "Nostro piccolo" è un viaggio alla ricerca del nostro punto di partenza,**  
quello che ha mosso la nostra voglia e ricerca di comicità.

*Ma Ridendo.*

Il racconto di un mondo visto dalla parte di chi ha il coraggio, con le proprie idee, di vedere dentro la vita di ognuno.

Raccontare le piccolezze, le sconfitte, le paure che ci accompagnano.

*Sempre Ridendo.*

Il coraggio di vivere storie non sempre vincenti.

La forza di trasmettere emozioni vere: i fallimenti di una vita, la delusione degli ideali, la conoscenza profonda di sentimenti penetranti, come l'amore. La gioia della vita.

*Ridendo ovviamente.*

Ridendo riusciamo a scoprire i nostri difetti.

La risata è il nostro veicolo fondamentale per riuscire a parlare di noi senza prenderci troppo sul serio.

Nel costruire le tappe di questo percorso ci siamo imbattuti nei nostri punti fermi, che ci hanno, grazie al cielo, condizionato: Giorgio Gaber e Enzo Jannacci.

Loro sono stati la scintilla che ci ha permesso di vedere l'uomo come il centro di tutto.

Conoscere il suo mondo. Vederlo mentre ci gira intorno.

Un mondo, sofferto e gioioso, colorato e grigio, assolato e buio.

Ma sempre, e comunque un mondo vero, reale. Senza timori, senza remore.

Ci hanno mostrato che chi si muove e vive accanto al nostro fianco, chi cammina nelle strade, chi respira la nostra stessa aria, sono uomini, persone, uguali a noi.

Perché un amore andato male è una storia che abbiamo sentito mille volte, e mille volte ancora sentiremo, perché le emozioni non finiscono mai.

Tutto questo porteremo con noi, sul palco, quei pensieri, quelle parole, quelle note, in cui c'è anche il punto di partenza, la nostra piccola storia.

*Il nostro piccolo.*

E vi racconteremo la fortuna di aver potuto respirare la stessa aria che Gaber e Jannacci respiravano.

L'aria di Milano. Di quegli anni.

*Ma ridendo sempre!!!*

Nel nostro piccolo.

*Ale e Franz*

**Alessandro Besentini e Francesco Villa** diventano Ale e Franz nel 1992. Sono gli anni del CTA (Centro Teatro Attivo) e i due muovono i primi passi nel mondo dello spettacolo. Da lì tutto ha inizio: la prima produzione *Ale Franz dalla A alla Z*, la gavetta in giro per i locali d'Italia, la prima apparizione televisiva a *Facciamo Cabaret*, 1997.

Approdano al *Pippo Chennedy Show* con Dandini-Guzzanti, poi a *Mai dire gol* con la Gialappa's, e nel 1999 inizia l'avventura in crescendo di *Zelig* con Gino e Michele.

Intanto mettono a punto i loro caratteri (Ale il cinico-iroso, Franz il logico-logorroico) e raffinano una loro comicità basata sul dialogo, fatta di battute brevi e giochi di nesso tra logica e nonsense, in un luogo quasi astratto dove l'unico vero elemento scenico è la panchina, presenza metaforica e imprescindibile nelle loro performance in tv e a teatro, dove dal 2009 al 2012 spopolano con *Aria precaria*. Non mancano le sperimentazioni, come quella insieme al cantante Enrico Ruggeri in un cabaret fuori dagli schemi, *Sarebbe bello* (2013) e le interpretazioni per il cinema (*La terza stella*, *Mi fido di te*, *Area Paradiso*, *Il peggior Natale della mia vita*). Mettono nero su bianco la loro scrittura surreale pubblicando *E Larry? È morto!, È tanto che aspetti?* (Rizzoli, rispettivamente 2001 e 2002) ed *Ale e Franz Live* (Mondadori, 2010).

## FILMOGRAFIA

- *Un fidanzato per mia moglie*, regia di Davide Marengo (2014)
- *Un boss in salotto*, regia di Luca Miniero (2014)
- *Soap Opera*, regia di Alessandro Genovesi (2014)
- *Il Vedovo*, regia di Massimo Venier (2013)
- *Il peggior Natale della mia vita*, regia di Alessandro Genovesi (2012)
- *Mi fido di te*, regia di Massimo Venier (2007)
- *La terza stella*, regia di Alberto Ferrari (2005)
- *La grande prugna*, regia di Claudio Malaponti (1999)

## TEATRO

- *Nel nostro piccolo. Gaber/Jannacci/Milano*, regia di Alberto Ferrari (2017 -2018)
- *Tanti Lati – Latitanti*, regia Alberto Ferrari (2015 -2016 – 2017)
- *Gaber Jannacci Milano Noi*, (Prima Nazionale al Piccolo Teatro di Milano e Estiva 2015)
- *Lavori in corso*, regia Alberto Ferrari (2013 - 2014)
- *Sarebbe bello*, con Enrico Ruggeri (Estiva 2013 - 2014)
- *Aria Precaria*, regia Leo Muscato (2009-2012)
- *Zelig in tour*, stagione 2002/2003
- *È tanto che aspetti?*, regia di Alberto Ferrari (2002) DVD e tournée estiva
- *Zelig in tour*, stagione 2001/2002
- *Due e venti*, regia di Alberto Ferrari (2001-2002)
- *Dalla A alla Z*, regia di Paola Galassi (1997)

## TELEVISIONE

- *Che tempo che fa (2018 - Raiuno)*
- *Buona la prima (2017 - Italia 1)*
- *Quelli che il calcio (2017 - 2016 - 2015 – Raidue)*
- *Zelig (2014 – 2016 Canale 5)*
- *Che tempo che fa (2013 - Raitre)*
- *Area Paradiso*, regia di Diego Abatantuono e Armando Trivellini – film TV (2012)
- *A&F - Ale e Franz Show (2011- Italia 1)*
- *Ale e Franz Sketch Show (2010 – Italia 1)*
- *Ale e Franz Special (2009 – Canale 5)*
- *Buona la prima! (2007-2009 – Italia 1)*
- *Convencion (1999 - Raidue)*
- *Zelig (1999-2014 - Canale 5)*
- *Mai dire gol (1997-1998 – Italia 1)*
- *Pippo Chennedy Show (1997 – Raidue)*
- *Seven Show (1996 – Italia 7)*

## OPERE

- *Ale e Franz Live*, Milano, Mondadori, 2010
- *È tanto che aspetti?*, Milano, Mondadori, 2002
- *E Larry? È morto!*, Milano, Mondadori, 2001

## DOPPIAGGIO

- *Show Dogs*, regia di Raja Gosnell (2018)
- *Madagascar 3 - Ricercati in Europa* (Dreamworks 2012)
- *Madagascar 2* (Dreamworks - 2008)
- *Madagascar* (Dreamworks - 2005)

## VIDEOCLIP

- *Brillerà* – Ale e Franz con Francesco Tricarico (2016)
- *Desolato* – Enzo Jannacci, J-Ax, Paolo Jannacci (2014)
- *In un paese normale* – Enrico Ruggeri (2014)
- *Diverso dagli altri* – Enrico Ruggeri (2013)

## TOURNÉE 2018/19 ad oggi:

19 ottobre	Lumezzane	Teatro Comunale
dal 23 ottobre all'11 novembre	Milano	Teatro Nuovo
12 e 13 novembre	Piacenza	Teatro Municipale
17 novembre	Asti	Teatro Alfieri
22 novembre	Schio	Teatro Astra
23 novembre	Copparo	Teatro De Micheli
26 novembre	Trento	Auditorium S. Chiara
27 novembre	Sacile	Teatro Zancanaro
28 novembre	Trieste	Teatro Stabile - Bobbio
29 novembre	Udine	Teatro Nuovo G. da Udine
8 e 9 dicembre	Modena	Teatro Storch
15 gennaio	Legnago	Teatro Salieri
16 gennaio	Portogruaro	Teatro Russolo
17 gennaio	Belluno	Teatro Comunale
18 gennaio	Pergine	Teatro Comunale
26 gennaio	Legnano	Teatro Galleria
5 febbraio	Lecce	Teatro Politeama Greco
6 febbraio	Taranto	Teatro Orfeo
7 febbraio	Bari	Anchecinema
15 febbraio	Busto Arsizio	Teatro Manzoni
16 febbraio	Lugano	LAC – Sala Teatro