

Schegge di Cinema **2018>2019** a cura di Enrico Danesi

Incontri ad ingresso gratuito - ore 20,30

## Cinema e musica

quattro appuntamenti

Mercoledì 7 novembre **Nico 1988** di Susanna Nicchiarelli (Italia 2017, 93') con Trine Dyrholm, John Gordon Sinclair, Annamaria Marinca

Mercoledì 14 novembre **Maria By Callas** di Tom Wolf (Francia 2018, 113') – documentario

Mercoledì 21 novembre **This Is Spinal Tap** di Rob Reiner (Usa 1984, 82') con Michael McKean, Christopher Guest, Harry Shearer, Bruno Kirby

Mercoledì 28 novembre **Jimi: All Is By My Side** di John Ridley (Gb 2013, 118') con André Benjamin, Imogen Poots, Hayley Atwell

## Bizzarri cult movie e altre storie curiose

otto appuntamenti

Mercoledì 16 gennaio **Lo chiamavano Jeeg Robot** di Gabriele Mainetti (Italia 2015, 112') con

Claudio Santamaria, Luca Marinelli, Ilenia Pastorelli, Antonia Truppo

Mercoledì 23 gennaio **Il posto** di Ermanno Olmi (Italia 1961, 105') con Sandro Panseri, Loredana Detto, Mara Revel

Mercoledì 30 gennaio **Breakfast Club** di John Hughes (Usa 1985, 93') con Emilio Estevez, Anthony Michael Hall, Judd Nelson, Molly Ringwald

Mercoledì 6 febbraio **Il cavaliere della valle solitaria** di George Stevens (Usa 1953, 118') con Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin, Brandon De Wilde, Jack Palance

Mercoledì 13 febbraio **Leningrad Cowboys Go America** di Aki Kaurismäki (Finlandia 1989, 78') con Matti Pellinpää

ää  
, Kari V  
ää  
t  
ä  
nen, Mato Valtonen

Mercoledì 20 febbraio **Un borghese piccolo piccolo** di Mario Monicelli (Italia 1977, 122') con Alberto Sordi, Shelley Winters, Vincenzo Crocitti, Romolo Valli

Mercoledì 27 febbraio **Cop Land** di James Mangold (Usa 1997, 100') con Sylvester Stallone, Harvey Keitel, Ray Liotta, Robert De Niro

Mercoledì 6 marzo **Harold e Maude** di Hal Ashby (Usa 1971, 90') con Bud Cort, Ruth Gordon, Cyril Cusack