

ventitreesima stagione



OdeonClassic

TEATRO COMUNALE
DI LUMEZZANE
via G. Marconi 5

ConcertoLirico

domenica 2 aprile 2023
ore 17

**LUMEZZANE RICORDA
GIACINTO PRANDELLI**

tredicesima edizione



**DEDICATO AD
ANNAMARIA**

arie e duetti fra Verdi e Puccini



INGRESSO GRATUITO

fino ad esaurimento dei
posti disponibili, nel rispetto
delle normative vigenti
alla data del concerto.

LUMEZZANE RICORDA GIACINTO PRANDELLI

un appuntamento con la grande musica

direzione artistica **Roberta Pedrotti**

DEDICATO AD ANNAMARIA

arie e duetti fra *Verdi e Puccini*

Caterina Meldolesi soprano

Joseph Dahdah tenore

Richard Barker pianoforte

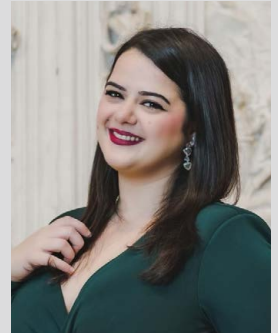
L'omaggio annuale a Giacinto Prandelli è quest'anno anche un commosso ricordo e un ringraziamento a sua moglie Annamaria, di cui avremmo voluto festeggiare il centesimo compleanno quest'estate e che, invece, proprio a Capodanno, ci ha lasciati.

La signora Annamaria è stata sempre vicina a Lumezzane per Giacinto Prandelli, con immenso amore per il marito e uno sguardo sempre attento e affettuoso verso i musicisti che si avvicendavano nel suo nome al Teatro Odeon, prodiga di puntuali osservazioni, consigli, incoraggiamenti.

Dedichiamo, allora, a Giacinto e Annamaria, un appuntamento con un tenore e un soprano fra i più interessanti della nuova generazione, che proporranno un appassionante programma di arie e duetti dal grande repertorio fra Verdi e Puccini. Pagine amate da ogni melomane e che non mancheranno di coinvolgere anche i meno esperti in un viaggio nel teatro musicale che non mancherà, come ogni anno, di affiancare alle voci di oggi – e domani – l'ascolto del nostro Giacinto Prandelli, modello di artista completo, interprete raffinato e sensibile, musicista e attore ammirato in tutto il mondo.

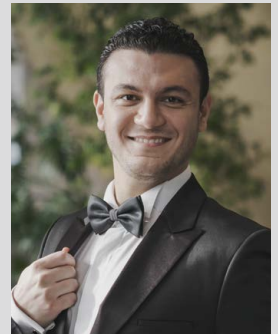
Caterina Meldolesi

è stata premiata nel Concorso AsLiCo 2023 e si è distinta fra i migliori allievi dell'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino. A solo venticinque anni ha già all'attivo un repertorio che spazia dal barocco a Mozart, Verdi e Puccini. Ha collaborato e collabora con istituzioni come il Maggio Musicale Fiorentino e la Fondazione Toscanini di Parma



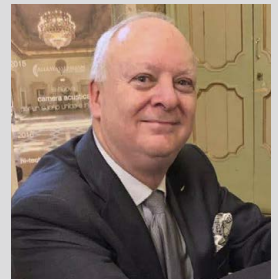
Joseph Dahdah

nato in Libano, dopo il perfezionamento all'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino viene scritturato per numerose produzioni nel capoluogo toscano e collabora con direttori del calibro di Zubin Mehta e James Conlon per opere come *Aida*, *Don Carlo*, *Il trovatore*, *Ernani*, *La traviata* di Verdi, *Ariadne auf Naxos* di Strauss o *Doktor Faust* di Busoni.



Richard Barker

nato in Inghilterra, ha collaborato per oltre vent'anni con il Teatro alla Scala di Milano ed è fra i più stimati e richiesti pianisti preparatori e accompagnatori in attività, impegnato a livello internazionale nei principali teatri e festival al fianco di importanti direttori e cantanti.



LUMEZZANE RICORDA GIACINTO PRANDELLI

promosso da

Assessorato alla Cultura Comune di Lumezzane
nell'ambito della **Stagione 2022-2023**
del Teatro Comunale Odeon.

Coordinamento Nicola Salvinelli – Ufficio Cultura

Odeon 2022>2023

un'iniziativa di



CITTÀ DI LUMEZZANE
Assessorato alla Cultura

INFO

Comune di Lumezzane Ufficio Cultura 030.8929422

Eureteis +39.327.1054158

www.teatro-odeon.it

www.comune.lumezzane.bs.it

 Giacinto Prandelli

in collaborazione con



l'Ape musicale
rivista di musica, arti, cultura
www.apemusicale.it

si ringrazia per il sostegno

MEPRA

S.p.A.
IDEE PER LA CASA